

Dossier

Robert Bahía

Reseña

Robert Bahía es un cantautor español con una amplia trayectoria artística. Se ha presentado en foros en España. Principalmente en el circuito Madrileño como **RITMO Y COMPÁS, CLAMORES, EL RINCON DEL ARTE NUEVO, SIROCCO, SILIKONA, MOBY DICK, LA GRAMOLA, HARD ROCK CAFÉ Madrid y Barcelona**. Robert ha participado como actor en series como: "Upa Dance", "Mis Adorables Vecinos", "7 Vidas", "El Pacto". Músico Metro de Madrid y Retiro.

Ha publicado tres discos de estudio y ha participado con "XXXXXXXXX".

En las siguientes ligas se puede escuchar su música

Dossier

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- 2017/2018: Actuación en "Hard Rock" (Barcelona).
- 2015/2017: Composición de "Francesco es Universal", para el "Vaticano" y actuación "Canonización Madre Teresa de Calcuta" (Ciudad del Vaticano) "Roma". Licencia para actuar como artista callejero en "Roma" (ITALIA). Dado de alta como Autónomo. Licencia para Músicos de Metro "Barcelona" (AMUC).
- 2013/2015: Permisos Municipales artistas callejeros en "Albert Dock" (Liverpool U.K.) y en "The Cavern". Licencia en la ciudad de "Portsmouth" (Inglaterra). Licencia en "Worthing" (U.K.) y "Brighton" (Inglaterra)
- 2012/2013: Edición y Distribución por "Set Music" de dos obras musicales "Spanqlish" y "Beyond the Clouds The Sun Shines", promoción y video-clips.
- 2009/2012: Compositor para la Editorial "Mediaset". 20 obras compuestas y editadas por "Tele 5". Politono de la canción "Soraya" con más de 200.000 descargas a nivel nacional. Giras y promociones artísticas por "España". Cameos en "Becarios".
- 2007/2009: Profesor de Música en Académias Privadas "Orihuela" (Alicante). Conciertos y composición.
- 2006/2008: Estudios Universitarios en Magisterio Musical "Universidad Espinardo" (Murcia).
- 2003/2006: Estudios Intensivos Musicales "Ritmo Y Compás" (Madrid). Disciplinas estudiadas: Guitarra Eléctrica, Batería, Bajo, Canto, Coro, Lenguaje Musical, Solfeo, Armonía y Composición. Actuaciones en salas del circuito Madrileño. Salas como: RITMO Y COMPÁS, CLAMORES, EL RINCON DEL ARTE NUEVO, SIROCCO, SILIKONA, MOBY DICK, LA GRAMOLA, HARD ROCK CAFÉ.
- 2000/2003: Cameos, Figuración Especial y Actor en series como: "Upa Dance", "Mis Adorables Vecinos", "7 Vidas", "El Pacto". Músico Metro de Madrid y Retiro.
- 1995/2000: Estudios Musicales en la "UPE" (San Pedro de Alcántara) "Málaga". Formación en Guitarra, Armonía, Solfeo y Composición. Primeros conciertos con grupos locales en todo el territorio de "Málaga".
- 1986/1995 : Estudios Musicales en Primaria "Colegio Nuestra Señora Del Carmen" (Orihuela), participación en el Coro de Niños como "Tenor".

IDIOMAS:

INGLÉS: Nivel Alto Hablado y Escrito.

ITALIANO: Nivel Alto Hablado y Escrito Medio.

FRANCÉS: Nivel Básico Hablado.

ESPAÑOL: Lengua Madre.

CATALÁN: Nivel Medio Hablado.

Dossier

Galería



Dossier

Plan de presentaciones

Robert Bahía es un proyecto que se presenta en círculos urbanos. Las presentaciones pueden ser en recintos cerrados como en espacios públicos.

Formato

- Presentación de 60-90 min con un amplio repertorio de canciones
- Tipo de lugar: foros, centro culturales, festivales, foros especializados, teatros.
- También Robert Bahía podría participar con otros artistas.

Rider

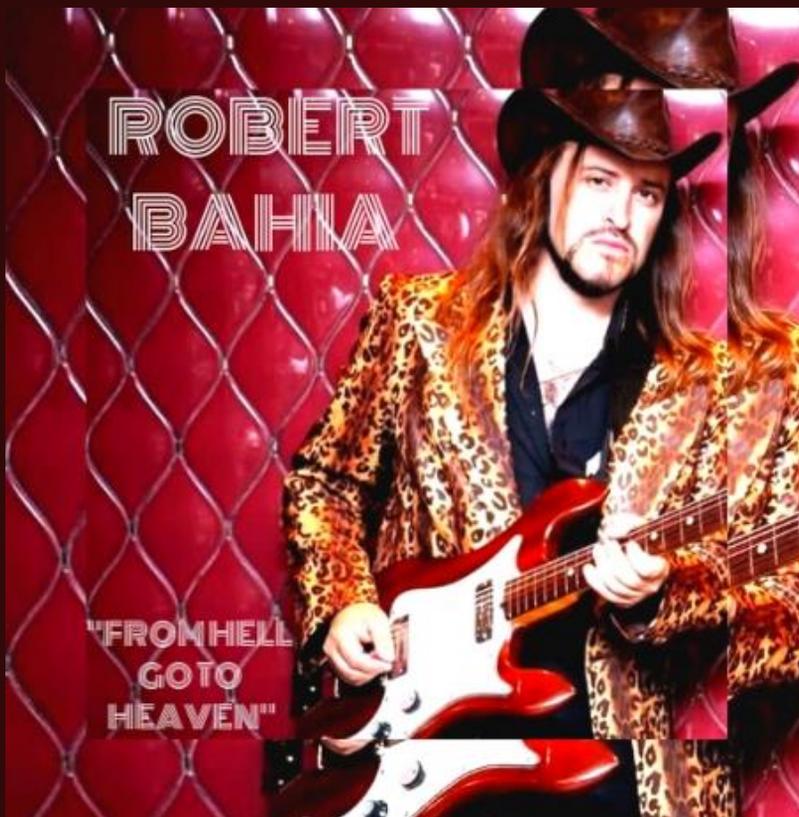
- Consola análoga y/o digital para sala 6-8 canales Audiotek o similar. Básico que cada canal cuente salida direct out para monitores. Y salida general de master con salida auxiliar para monitores. Ver imagen.
- Amplificación. Cada Veneu garantiza la potencia de la amplificación para la calidad del espectáculo. Mínimo se solicita la siguiente amplificación: **Sistema Lineal de Audio Profesional 9000 Watts Alta Potencia Musical para Espacios Abiertos/Master/MAHM-PROSAT**
- 2 atriles.



Complementarios

- Proyector o pantallas
- FX que pueda tener el veneu

Redes sociales y sitio web



robertbahia.com



Contacto

España RP Managment

612555473

mateo24versiculo1@gmail.com